



Städt.
JugendMusikschule
Wertheim

Wir lieben Musik.

- Ob Sie **Kontakt** zu einem Lehrer wünschen, **Schnupperstunden** buchen möchten oder nur **Fragen** haben:
Rufen Sie uns an, mailen Sie oder kommen Sie einfach vorbei!

**Städtische Jugendmusikschule
Wertheim**

Bahnhofstraße 1

D-97877 Wertheim
Tel: 0 93 42 / 301 - 514
Fax: 0 93 42 / 301 - 564

eMail: info@musikschule-wertheim.de

Im Sekretariat erwartet Sie
Martina Habig und Reinhilde Schlegel

Öffnungszeiten Sekretariat:

Mo bis Fr von 10.00 bis 12.00 Uhr
und

Mo bis Do von 14.00 bis 16.00 Uhr

Eine Bitte an Sie:

Werden Sie Mitglied im Förderverein
„Freunde der Jugendmusikschule
Wertheim“ e. V.!

Danke!

Unterrichtsangebot Querflöte

- für Anfänger ab ca. 6 Jahre, auch ohne Notenkenntnisse
 - für Fortgeschrittene oder WiedereinstiegerInnen
 - Einzelunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene: hierbei kann den individuellen Bedürfnissen jedes Schülers optimal begegnet werden
 - Gruppen- und Ensembleunterricht
- Unterricht, Unterrichtsinhalte und andere Aspekte**
- Einzel- oder Gruppenunterricht bietet die Möglichkeit auf individuelle Fähigkeiten ausgerichtet zu lernen
 - Querflötenunterricht auf hohem Niveau weckt und fördert die Fähigkeit mit klassischer und zeitgenössischer Musik umzugehen
 - Ein umfassendes Kammermusik-repertoire macht die Querflöte zu einem wesentlichen Instrument im Zusammenspiel mit anderen
 - Musikunterricht und der Umgang mit dem eigenen Instrument bilden Verantwortungsgefühl und vermitteln Selbstbewusstsein sowie Sicherheit im Auftreten, nicht nur als Musizierender.



Die Querflöte

**Kurzinfo und
erster Überblick**

Die Musikschullehrer stellen sich vor:

www.musikschule-wertheim.de

Die Querflöte, ein Jahrtausende altes Instrument

1847, indem er ein Klappensystem erfand, mit dem man sechzehn Tonlöcher mit nur neun Fingern öffnen und schließen konnte. Die moderne Querflöte, wie sie heute gespielt wird, war geboren.

Die Instrumentenfamilie

Die Querflöte gehört zur Familie der Holzblasinstrumente, da sie früher überwiegend aus Holz gebaut wurde. Die meisten Flöten sind heute jedoch aus Metall wie Neusilber, Silber aber auch Gold und Platin. In jüngerer Zeit werden auch wieder vermehrt Querflöten aus Holz mit moderner Klappentechnik hergestellt.

Außer der „normalen“ Querflöte gibt es noch Piccolo-Flöten, Alt-, und Bassflöten und weitere Spezialflöten.

Kleine Querflötengeschichte

Die ersten Flöten sind mehr als 20 000 Jahre alt und bestanden aus ausgehöhlten Knochen. Im Verlauf der Jahrtausende wurden Flöten in unterschiedlichen Kulturräumen in vielfältigen Formen und aus den unterschiedlichsten Materialien gebaut. Im Mittelalter und der Renaissance bestanden die meisten Querflöten aus Holz, hatten sechs Tonlöcher und keine Klappen. Wahrscheinlich um 1680 erhielt die Flöte ihre erste Klappe, die Dis-Klappe, die auch noch bei den modernen Querflöten zu finden ist. Dieser Flötentyp, die Traversflöte, wurde beispielsweise von Friedrich dem Großen gespielt.

Im weiteren Verlauf erhielt die Flöte immer mehr Klappen, es gab Instrumente mit vier, sechs, acht oder noch mehr Klappen. Jedoch erst der Flötist und Flötenbauer Theobald Böhm revolutionierte die Querflöte

Natürlich hatten die ersten Flöten noch keine Ähnlichkeit mit unseren modernen Querflöten, jedoch ist die Flöte eines der ältesten Musikinstrumente und in vielen Kulturen auf der ganzen Welt zu finden.

Ab welchem Alter kann ich beginnen, das Instrument zu erlernen?

Ab einem Alter von ca. sechs Jahren, je nach Körpergröße, kann mit dem Querflötenunterricht begonnen werden. Für Kinder gibt es Flöten mit gebogenen Köpfstücken und Juniorflöten, die auch mit kleineren Händen gegriffen werden können. Eine Beratung beim Fachlehrer oder eine Schnupperstunde hilft weiter.

Brauche ich Vorkenntnisse?

Grundsätzlich kann man das Querflötenspiel ohne Vorkenntnisse erlernen. Grundkenntnisse im Notenlesen oder Blockflötenunterricht sind von Vorteil.

Welche Möglichkeiten habe ich mit dem Instrument?

Die Querflöte ist ein sehr vielseitiges Instrument und kann in jeder Musikrichtung eingesetzt werden.

Es gibt eine große Fülle an Flötenliteratur vom Barock bis zur heutigen Zeit. Auch in der Kammermusik gibt es viele Möglichkeiten, über Duo, Trio und Quartett bis zu größeren Ensembles in den verschiedensten Besetzungen. Im Orchester hat die Flöte ihren festen Platz, sei es im Sinfonieorchester, Blasorchester, in der Bigband oder im Musikverein.

Kaufen oder Leihen?

Für den Anfang, bis die Entscheidung getroffen ist, ob der Schüler dabeibleiben möchte, gibt es an der Städtischen Jugendmusikschule Leihflöten gegen eine monatliche Gebühr zu leihen.

Die Leihinstrumente stellt der Förderverein „Freunde der Jugendmusikschule Wertheim e.V.“ zur Verfügung, der sich über Unterstützung durch eine Mitgliedschaft freut. Bei der Anschaffung einer neuen oder gebrauchten Flöte ist die Lehrerin oder der Lehrer dann gerne behilflich.

Und wie muss ich mein Instrument behandeln, damit es gut klingt und keinen Schaden nimmt?

Die Querflöte ist ein pflegeleichtes Instrument. Regelmäßiges Auswischen nach dem Spielen und gelegentliches Polieren der glatten Flächen mit einem Silberputztuch reichen in der Regel aus.